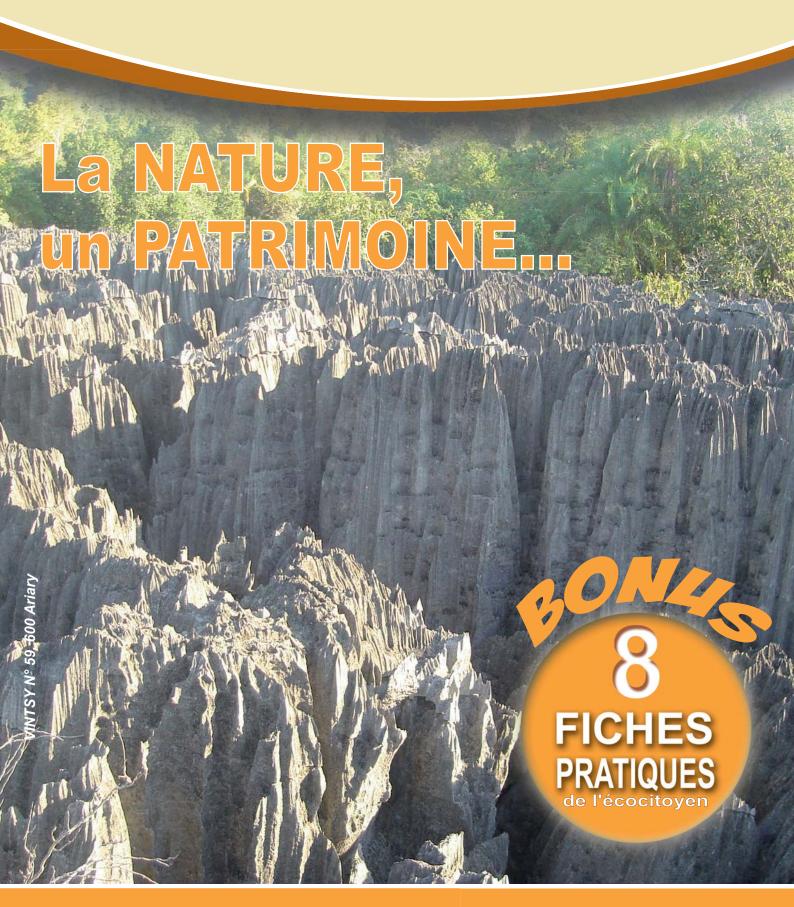


for a living planet °







#### **Sommaire**

O4 Pourquoi s'intéresser au PATRIMOINE

08 - 09 | Tsingin'i Bemaraha

14 - 15 | Faune et Flore

22 - 23 | Flash WWF

- 25 | Pages des CLUBS VINTSY

## L'UNESCO et le programme des PATRIMOINES MONDIAUX

L'UNESCO a inscrit les sites les plus exceptionnels de la planète et ayant une valeur unique, et irremplaçable sur la liste du Patrimoine Mondial. Avec plusieurs pays, l'UNESCO s'engage à protéger ces sites pour la génération future.



United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization



.....P 05

## BMZ

MINISTERE
ALLEMAND DE
LA COOPERATION
ECONOMIQUE ET
DE DEVELOPPEMENT



BANQUE ALLEMANDE POUR LA RECONSTRUCTION



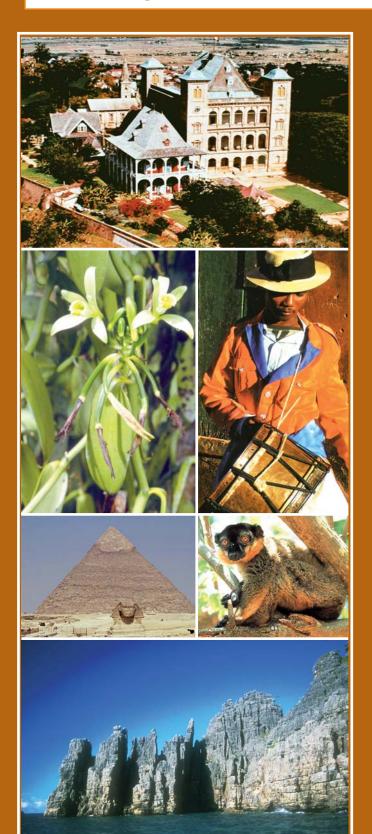
TSY AZO AMIDY MIHOATRA
NY ENINJATO ARIARY

#### COURRIER



# Le patrimoine qu'est ce que c'est

"Le patrimoine est l'héritage du passé, dont nous profitons aujourd'hui et que nous transmettons aux générations à venir" - Extrait de la Convention du Patrimoine Mondial de l'UNESCO - 1972



Le dictionnaire définit le patrimoine comme un ensemble de biens que l'on tient par héritage de ses ascendants. On peut aussi considérer comme patrimoine un ensemble de lieux et d'objets que l'on tient à conserver. Ce sont des objets ou des lieux culturels et naturels auxquels nous sommes attachés parce qu'ils viennent de nos ancêtres, qu'ils sont beaux et importants du point de vue scientifique.

Nos ancêtres ont fait des efforts particuliers pour conserver ces objets et ces lieux. Il est maintenant notre tour de les préserver pour les générations futures.

## Le pat himoine cultu hel 🗕

concerne les monuments, les ensembles de constructions et les sites ayant des valeurs historiques, esthétiques, archéologiques, scientifiques.

Le patrimoine culturel immatériel est constitué de l'ensemble des manifestations culturelles. traditionnelles et populaires d'une population et qui sont transmises par la tradition (langues, contes et récits, musiques, danses, arts culinaires,...)

### Le patrimoine naturel

concerne les formations physiques, biologiques et géologiques remarquables, les aires d'une valeur exceptionnelle du point de vue de la science, de la conservation ou de la beauté naturelle et les habitats d'espèces animales et végétales menacées.

## atrimoine UNIQU

## POURQUOI S'INTERESSER AU PATRIMOINE?

tu vois le magnifique paysage de l'Isalo, les chutes d'eau pittoresques, le sable fin et les cocotiers au bord de la mer, les lémuriens qui sautillent d'une branche à une autre, tu te sens fier d'être malgache et de vivre à Madagascar. Ne te sens-tu pas fier de voir ces touristes qui viennent visiter ton pays? Ils dépensent beaucoup d'argent pour venir chez nous et voir nos paysages naturels qui constituent notre patrimoine.

tu te lèves le matin et que tu bois du thé, sais-tu que les feuilles du thé proviennent de nos terres? il en est de même pour ton bol de riz, l'eau avec laquelle tu te laves, ... Si nos terres se dégradent, notre vie quotidienne en souffrira. La terre est notre patrimoine, elle garantit notre survie.

Vintsy **59** 

tu t'habilles en tenue traditionnelle ou que tu danses sur une musique traditionnelle, tu retrouves ta culture, ton identité, les choses qui différencient Madagascar des autres pays du monde. Ce sont également nos patrimoines.

> Penses-y, dis-toi que ce sont des dons que tes parents vont te laisser, et qu'à ton tour, tu devras en prendre soin pour que les autres puissent encore les avoir.

A quoi pense-t-on dès qu'on prononce le nom de ta ville?

A quoi pense-t-on dès qu'on prononce le nom de ta ville?

Par exemple, la ville d'Ambalavao est célèbre pour le "ranovisy" etc.

Par exemple, la ville d'Ambalavao est célèbre pour le "ranovisy" etc. A quoi pense-t-on dès qu'on prononce le nom de ta ville?

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célèbre pour la plan

Par exemple la ville d'Ambalavag est célè Dresse une petite Par exemple, la ville d'Ambalavao est célébre pour la plantation de la ville d'Ambalavao est célébre pour la plantation de la ville d'Antsirabe pour les pousse-pousse ou le "ranovisy", etc. Ta ville a-t-elle un emblème, une armoirie? qu'est-ce qui est écrit dessus? liste des patrimoines dans la ville où tu vis, et Soyons FIERS réponds à ces questions : de notre patrimoine, Qu'est-ce qui attire le plus les touristes dans ta ville? dis à tout le monde au'il sera notre avenir Avez-vous une forêt? de beaux paysages? des montagnes? Avez-vous un musée? des anciens bâtiments? à tous, et qu' il faut le protéger. Avez-vous des espèces animales endémiques? des espèces animales endémiques? des nlantes médicinales? Avez-vous des especes animales endemiques? de plantes médicinales? végétales endémiques? des collines? Avez-vous une danse traditionnelle? des costumes traditionnels? e raconte-t-elle sur les relations entre les hommes et leur environnement ? Connais-tu l'histoire de ta ville? contrais-tu mistoire de la ville : que raconte-t-elle sur les relations DOSSIER PATRIMO





## Patrimoine en partage

'UNESCO a inscrit les sites les plus exceptionnels de la planète et ayant une valeur unique, et irremplaçable comme les Tsingy de Bemaraha sur la liste du Patrimoine Mondial. Un site de patrimoine mondial a une "valeur universelle exceptionnelle" parce que sa disparition sera une perte pour l'humanité toute entière. D'où la dénomination de "Patrimoine Mondial". Avec plusieurs pays, l'UNESCO s'engage à protéger ces sites pour la génération future.

Quand un site figure dans la liste des patrimoines mondiaux, la communauté internationale le protège contre les menaces de destruction. Le site du patrimoine mondial appartient à tous les peuples du monde, mais pas uniquement au pays où il est situé.

Plus de 750 sites d'une grande diversité culturelle et naturelle figurent à ce jour dans la liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

#### Les TROIS SITES du PATRIMOINE MONDIAL À MADAGASCAR :

#### Patrimoine naturel:

- La Réserve Naturelle Intégrale du Tsingy de Bemaraha
- Les Forêts Humides de l'Atsinanana

#### Patrimoine culturel:

■ La colline d'Ambohimanga

Ayant signé la Convention concernant la protection du patrimoine mondial, Madagascar reconnaît donc que ces trois sites qui se trouvent sur notre territoire appartiennent à toute l'humanité . Plusieurs pays coopèrent pour les protéger car nous partageons ensemble ces patrimoines.

#### **LA CONVENTION DU PATRIMOINE MONDIAL**

Des menaces de destruction et de disparition pèsent sur le patrimoine mondial. L'UNESCO a adopté la Convention du Patrimoine Mondial en 1972 pour lutter contre ces menaces et encourager tous les pays à protéger et à préserver le patrimoine culturel et naturel pour les générations futures dans un esprit de coopération internationale.

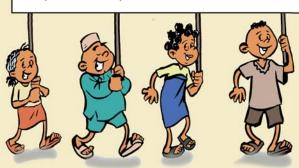


TABLEAU SYNOPTIQUE DU PATRIMOINE MONDIAL	naturel	culturel
Afrique	40	33
Etats Arabes	60	04
Asie et Pacifique	125	48
Europe et Amérique du Nord	372	54
Amérique latine et Caraibes	82	35

#### Hafatr'ANDRIANAMPOINIMERINA

"Raha nianavaratra izy ka hitany ny ala dorana; niteny izy hoe: "izao no teniko ry ambanilanitra: raha misy mandoro ala dia hataoko meloka: fa ny ala lovabe tsy voazara, fiveloman'ny kamboty sy ny zaza sy ny vehivavy, sy izao oloko rehetra izao, sy ataontsika trano ry ambanilanitra. Ka raha misy mandoro izao dia hataoko meloka."

Dia namaly ny vahoaka: "...faly izahay raha miteny ianao: lovabe tsy voazara, atao filàn'ny kamboty sy ny zaza sy ny vehivavy, dia matoky izahay sy faly, fa itaizanao anay ny ala, fa ao ny lamban'ny kamboty sy ny mahantra...".

Nalaina tao amin'ny "Tantaran'ny Andriana" p 611 -612

## sites du



es forêts humides de l'Atsinanana qui s'étalent sur toute la partie orientale de Madagascar ont été inscrites sur la liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO en iuin 2007 car :

- 80 à 90 pour cent de toutes les espèces et familles endémiques à Madagascar y sont présentes ;
- elles constituent des habitats naturels les plus représentatifs et les plus importants pour la conservation de la diversité biologique ;
- elles représentent des exemples typiques de processus écologiques et biologiques nécessaires à la survie de la biodiversité et dans l'évolution des différents écosystèmes (marins, forestiers,...).

#### Le parc national de Marojejy

Situé dans le Nord-Est de Madagascar, le Parc National de Marojejy est une sous-écorégion de hautes montagnes qui est unique à Madagascar. Il attire principalement les amateurs de randonnées de montagne car les sommets de Marojejy atteignent plus de 2100 mètres d'altitude. Offrant un paysage exceptionnel au visiteur, le parc conserve une gamme exceptionnelle d'espèces de flore et de faune dont la plupart lui sont uniques et à ses environs.

On peut y voir le célèbre lémurien blanc Propithecus diadema candidus ou Simpona qu'on ne trouve qu'à Anjanaharibe-Sud à proximité de Marojejy et l'eurycère de Prévost Euryceros prevostii ou Siketribe, oiseau avec un énorme bec bleu.

En plus des 2000 espèces de plantes (orchidées, fougères, ...) présentes dans le parc, la plante à fleurs Tahktajania perrieri qui y a été redécouverte en 1997 intéresse particulièrement les botanistes. Cette plante qui existait déjà il y a 120 millions d'années a survécua aux effets du changement climatique de la période mésolithique (période de la Préhistoire, entre 10 000 à 5 000 ans avant Jesus Christ) grâce à ses caractéristiques et à son habitat exceptionnel (Voir Vintsy nº 40).

Andringitra Descriptions:

Superficie Climat

: plus de 490.000 ha de forêt.

: type tropical humide ou sec selon les régions car les précipitations diminuent du Nord vers le Sud.

Faune et flore : les différents écosystèmes des forêts humides de l'Atsinanana sont considérés comme les plus riches de Madagascar en terme d'espèces floristiques faunistiques. Cinq des huit familles endémiques plantes Madagascar y sont présentes ; parmi les 123 espèces de mammifères non volants que compte Madagascar, 78 y sont présentes dont 72 inscrites sur la liste rouge des espèces menacées.





# Mondial Naturel à MADAGASCAR

Upled Nations
Educational Scientific and
Cultural Organization

Le parc national d'ANDRINGITRA

Le parc national d'Andohahela

Classé **Réserve Naturelle Intégrale** en 1927, le massif de l'Andringitra est devenu Parc National en 1999. Le Parc National de l'Andringitra est situé sur l'un des massifs granitiques les plus importants de Madagascar. Il abrite les formations rocheuses les plus vieilles de notre pays et le deuxième plus haut sommet accessible à Madagascar le Pic Boby ou Imarivolanitra - qui atteint plus de 2600 mètres d'altitude. Pendant la saison chaude, les montagnes offrent un spectacle magnifique lorsque la prairie de montagne est recouverte par les champs de fleurs sauvages.

Une centaine d'espèces d'orchidées et plus de mille espèces de plantes vasculaires (plantes formées d'organes (racines, tiges, feuilles, fleurs) constituées de tissus et qui possèdent des vaisseaux conducteurs de sève) dont 80% sont endémiques à Madagascar sont inventoriées dans le parc.

Il protège sept espèces de lémuriens dont *Lemur catta* (Maki ou Hira) qui s'y trouve exceptionnellement dans sa partie Sud-Est car le principal habitat de cette espèce est limité au Sud et au Sud-Ouest de Madagascar.

Situé entre le district de Tolagnaro, une zone tropicale humide, et le district d'Amboasary, une zone semi-aride, le Parc National d'Andohahela est un site quasiment unique à Madagascar. Il abrite en lui seul **trois types d'écosystèmes** qui sont séparés uniquement par quelques kilomètres : (i) la forêt tropicale humide dans la partie Est, (ii) la forêt sèche et le bush épineux du Sud dans la partie Ouest, (iii) la forêt de transition exceptionnelle entre ces deux écosystèmes. La variation d'écosystèmes du Nord vers le Sud en a fait un réservoir unique et riche d'espèces de faune et de flore.

Plus d'une douzaine d'espèces de lémuriens s'y trouvent dont *Microcebus murinus* ou Tsidy, *Phaner furcifer* ou Valovy, *Propithecus verreauxi verreauxi* ou Sifaka et pas moins de 87 espèces d'oiseaux dont *Nextonia fanovanae*, espèce assez rare qu'on observe surtout dans ce parc.

Mais ce qui caractérise aussi le Parc National d'Andohahela c'est l'existence du palmier *trièdre Dypsis decaryi* ou Lafa qui est un palmier ornemental endémique

d'une petite zone du parc.

#### Le parc national de ZAHAMENA

C'est un des parcs les plus riches en terme d'espèces animales à Madagascar. L'accès qui y est difficile a permis de sauvegarder l'essentiel de la forêt tropicale humide de basse altitude de Zahamena.

Ce parc est un site-clé pour la conservation de trois espèces de lémuriens : Varecia variegata variegata ou Varikandana, Propithecus diadema diadema ou Simpona et Indri indri ou Babakoto qui est le plus grand lémurien de Madagascar.



#### Le parc national de Masoala

Avec une superficie de 250.000 ha, ce complexe d'aires protégées est composé de parc terrestre et de 10.000 ha de parcs marins. Etant le plus grand parc national terrestre actuel à Madagascar, le Parc National de Masoala abrite la plus grande et magnifique forêt littorale tropicale malgache qui s'étend des sommets des montagnes jusqu'à la mer. Il offre une diversité de paysages, d'habitats d'espèces de faune et de flore exceptionnelles. Le Vari roux Varecia variegata rubra ou Varignena ne se trouve que dans ce parc et en fait sa fierté. Quatre des huit familles endémiques de plantes malgaches y sont présentes. Parmi les espèces endémiques on peut citer Nepenthes masoalensis connue comme plante carnivore, ainsi que des palmiers tels que Voanioala madagascariensi et Marojejya dariani. Plus de 27% des espèces de fougères malgaches y sont recensées.

Les parcs marins protègent des récifs coralliens et des mangroves, zone de reproduction de différentes espèces marines, notamment des **300 espèces** de poissons répertoriées dans la région.

#### Le parc national de Ranomafana

C'est un des parcs les plus visités de Madagascar. Il est un des joyaux de la des biodiversité forêts humides malgaches. Comme son nom l'indique, le Parc National de Ranomafana est caractérisé par la présence d'eau de source thermale aménagée en piscine d'eau chaude qui, grâce à sa teneur en souffre, permet de traiter des maladies. Le climat tropical et pluvieux a favorisé la richesse floristique de cette région : une grande variété de plantes médicinales, d'orchidées, de fougères géantes et de plantes carnivores. Ce parc assure la conservation de plusieurs espèces de faune uniques et menacées comme le grand Hapalemur simus ou Variboa, petit Hapalemur aureus Varibolomena et Propithecus diadema edwardsi ou Simpona au pelage brun noir sur la tête, les membres, le haut du dos et la queue. Mails il abrite aussi beaucoup d'espèces d'oiseaux dont l'autour de Henst Accipiter henstii ou Firasabe, des reptiles, des insectes et des rongeurs.







Ny Tsingin'i Bemaraha dia fitambarana vato sokay izay voasokajy ao anatin'ny rejistry ny vakoka iraisam-pirenena Unesco, izay rantsamangaikan'ny Firenena mikambana.

Ao amin'ny faritr'i Melaky, afovoany andrefan'i Madagasikara no ahitana azy. Tanàna kely antsoina hoe Bekopaka no vavahady idirana ao amin'ny Tsingy. 150 km ao avaratr'i Morondava, ary 350 km ao atsimo andrefan'i Mahajanga no misy azy.

#### RA sy KOLON-TSAINA Tsingy ..., TAI

200 tapitrisa taona lasa izay dia mbola nisy ranomasina teo amin'iny faritra iny. Ireo vatohara sy akorandriaka no nitambatambatra ka nahatratra 100 ka hatramin'ny 200 metatra ny haavony.

Rehefa nisintona ny ranomasina, 5 tapitrisa taona lasa izay dia namela ireo haram-bato sokay izay hitantsika ankehitriny.

Ny rivotra sy ny orana no **nikiky** tsikelikely ny vatosokay ka nahatonga azy haranitra. Izany no niandohan'ny fiantsoana azy ireo ho tsingy.

Feno lava-bato maro mifandray ao anatin'ny Tsingy. Tao anatin'ireny lava-bato ireny no zohy

fiheren'ireo Vazimba raha nandositra ireo mpiavy avy tany afovoantany izy ireo, tany amin'ny taonjato faha 16 tany ho any. Mbola ahitana fasam-bazimba any anaty zohy any. Noho izany dia misy fombafomba tsy maintsy arahina raha miditra ao (manao fangatahana, mitondra toaka gasy sy tantely, sns).

Ny mponina any an-toerana dia milaza fa mbola misy taranaka Vazimba atao hoe "Boesy" mbola mivelona any anatin'ny zohy amin'ny ilany andrefan'i Bemaraha.





## Ny Tsingin'i Bemaraha

#### Valanjavaboaary

Tamin'ny taona 1927 dia voafaritra ho tahirin-javaboaary feno (Réserve Naturelle Intégrale) ny Tsingin'i Bemaraha. Ny mpikaroka ihany no nahazo alàlana hiditra tao an-toerana. Taty aoriana, mba hampiroborobo ny fizahantany sy noho ny filàn'ny mponina ao antoerana dia nozaraina roa ny faritra misy ny Tsingy:

- ny tapany avaratra voatazona ho tahirin-javaboaary feno na Réserve Naturelle Intégrale,
- ary ny tapany atsimo izay mirefy 72 340 ha dia natao valan-javaboaarim-pirenena na Parc national tamin'ny taona 1997.

Ny fitambaran'ireo faritra roa ireo dia manome velarana 157.710 ha. lo velarana manontolo io no tafiditra ao anatin'ny lisitry ny vakoka iraisampirenenan'ny UNESCO tamin'ny 1991.

#### Ny lanjan'ny fizahantany any an-toerana:

Misarika mpizaha tany eo amin'ny 7000 eo ho eo ny Tsingin'i Bemaraha isan-taona. Ny fisian'ny valan-javaboaarim-pirenena ao an-toerana sy ny fanomezan-danja ny fikajiana izany ary indrindra ny fitandrovan'izy ireo ny tontolo iainana dia niteraka asa sy fidiram-bola ho an'ny mponina ao.

Marihina fa na dia ny mpizaha tany mitsidika iny toerana iny aza dia mikajy ny tontolo iainana avokoa.

#### Ny karazam biby

Maro karazana ny biby hita ao amin'ny Tsingin'ny Bemaraha:

- karazana gidro 11 izay ahitana ny Ay-Ay sy Tsididy,
- biby mampinono tsy fahita raha tsy eto Madagasikara toy ny Fosa,
- biby mandady 66 karazana toy ilay tanalahy Rakolaka vaventy,
- ary vorona maro isan-karazany.



Na dia ny vato sokay aza no tena mampiavaka ny Tsingy, dia ahitana ala maina mikitroka ihany koa any. "Forêt caducifoliée" no filaza azy satria mihintsana avokoa ny ravin'ny hazo rehefa ririnina.

Amin'ny ilany atsinanana kosa anefa, dia ny **hivoka** (savane) no mameno ny tanety, ary ahitana biby sy zavamaniry maro be.

Sahabo ho 650 ny karazan-javamaniry voaisa ao amin'ity valan-javaboaary ity, ny 86% amin'izany dia tsy hita raha tsy amin'iny faritra iny.

Frédérica H.

Eo anatrehan'ny toetran'ny tany any amin'ny Tsingin'i Bemaraha , dia manana endrika fiarovana amin'ny main-tany ny zavamaniry any:

- misy ravinkazo izay miendrika ho tsilo mba hiarovana amin'ny fahaverezan'ny rano. Spinescence no ilazàna izany;
- ao ihany koa ny vatankazo izay mihamibontsina mba hitahirizana rano. Pachycaulie no ilazàna azy;
- ao koa anefa ny hazo izay maina ho azy ny taova ao aminy ka mihena ny fitombony mandra-pahatongan'ny fotoampahavaratra. Reviviscence no filaza azy;
- misy koa anefa ireo zavamaniry izay mihabotry. Nanisme no ilazàna azy.



# Patrimoines Culturels

à MADAGASCAR

Depuis 2001, Madagascar compte un site culturel inscrit sur la liste des patrimoines mondiaux.

### Brève description on

La colline royale d'Ambohimanga est composée d'une cité royale, d'un site funéraire royal et d'un ensemble de lieux sacrés. Associée à un fort sentiment d'identité nationale, elle conserve son atmosphère de spiritualité et son caractère sacré, dans la pratique et dans l'esprit de la population, depuis quelque 500 ans. Elle demeure un lieu de culte et de pèlerinage que l'on vient visiter de Madagascar et d'ailleurs.

Sa gestion est confiée à la municipalité et à la Direction du Patrimoine culturel.

# La Colline royale d'Ambohimanga





Date d'inscription: 2001 Zone centrale: 59 ha Zone tampon: 425 ha

### Ju stification d in scription tion

- La colline royale d'Ambohimanga est le symbole le plus significatif de l'identité culturelle du peuple malgache.
- La conception, les matériaux et la disposition traditionnelle de la colline royale d'Ambohimanga sont représentatifs de la structure politique et sociale de Madagascar depuis au moins le XVIe siècle.
  - La colline royale d'Ambohimanga est un exemple exceptionnel de lieu où, pendant des siècles, la mémoire, le rituel et la prière ont façonné une expérience humaine collective.

## Dadagaby

Le défenseur du Folklore



Notre Patrimoine culturel national

En 2007, Gabriel Rakotomavo, dit Dadagaby, actuel Chef du Troupe "VONINAVOKO", a été promue "Patrimoine immateriel culturel du Vakodrazana" par l'UNESCO.

En vrai connaisseur du folklore de Madagascar, Dadagaby, a toujours été parmi ses plus grands défenseurs et aucun rythme traditionnel du pays ne lui échappe.

Vintsy



TOMBOT, TO A

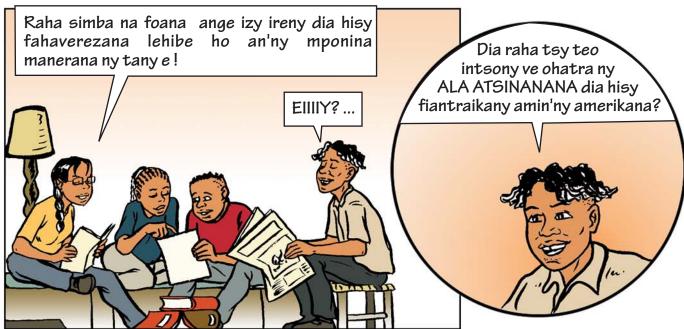
# BONANA

HANOMANA VELAKEVITRA MOMBA NY VAKOKA IRAISAM-PIRENENA IRETO NAMANTSIKA EFATRA MIANADAHY KA NIFANAO FOTOANA TAO AMIN'NY TRANON'NYIRAY TAMIN'IZY IREO,

Marina mihitsy izany kah!

Lazaina fa "SITES DU PATRIMOINE MONDIAL" ireny hono r'ireto ka dia lasa harena iombona' izao tontolo izao a!





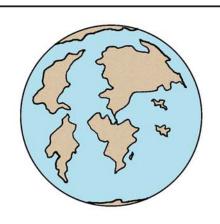


Ka marina
izany! Ny
zavatra
rehetra eto
ambonin'ny
tany anie ka
misy
ifandraisany
daholo e!



Rehefa mitsonika ohatra ny ranomandry any amin'ny artktika dia mitombo ny haavon'ny ranomasina rehetra ka mihena ny velaran'ny morontsiraka.

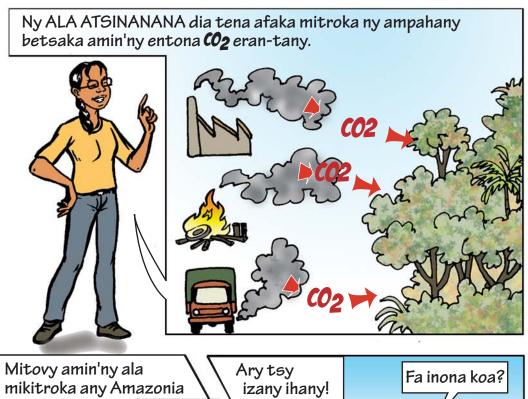
izany?





Raha ny ALA ATSINANANA aty amintsika izany izao dia inona no mety hifandraisany a m i n'i z a o tontolo izao?







IE. Izany mihitsy!



Ny HAKANTONY fotsiny no itehirizana azy!













Ny fosa no biby mampinono, mihinana nofom-biby na "carnivore", lehibe indrindra eto Madagasikara.

Tsy ahitana azy io raha tsy eto amintsika ihany.



ANARANA

Source : kit pédagogique - www.pnae.mg

ANARANA SIANTIFIKA

**FAMARITANA** 

: Cryptoprocta ferox

: mitovitovy amin'ny saka ny endriny. Manja volo ny fosa, araka ny hita eo amin'ny sary.

**Lanja**: 6 - 8 kg

FOMBA FIAINA

TOERANA AHITANA AZY : anaty ala manerana ny Nosy, indrindra any amorontsiraka. : biby miaina irery, mivoaka amin'ny harivariva sy amin'ny alina. Hita matetika eny ambony hazo. Tsy re tsaika izy rehefa mamindra,

: bibikely, vorona, bibilava, gidro, sokina, akoho amam-borona SAKAFO

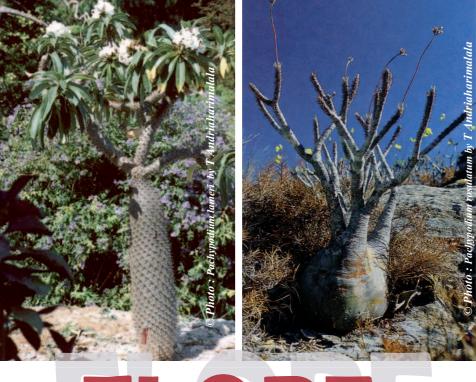
Ny doro tanety sy ny fahaverezan'ny ala no antony lehibe tsy mampitombo

firy intsony ny isany

Anisan'ny biby VOAARO mba tsy ho LANY TARANAKA izahay!

Ny fosa dia biby hafahafa endrika ka namitaka ireo mpikaroka tamin'ny taona 1833. Noho izy mitovitovy amin'ny alika, nefa mitovitovy amin'ny saka ihany koa, dia noheverina fa karazambiby hafa manokana mihitsy izy. Ankehitriny moa dia fantatra ihany fa anisan'irony biby nisy voalohany tamin'ireo mpihinana nofom-biby ny fosa (carnivores primitifs).





FLOR

Misy 18 ny karazana Pachypodium Madagasikara. Zavamaniry mahavariana tokoa izy ity satria miendrika baobab na "reniala" kely, maniry eny ambony vato eny na koa amin'ny tany maina, ary manome vony tsara tarehy rehefa mamelana.

Misy amin'izy ireny no antsoina hoe "Baobab nain" na Pachypodium rosulatum noho ny fotony mivelatra be nefa fohy ny haavony araka ny hita eo amin'ny sary.

Fa ny horesahantsika eto dia ilay "Vontaka" antsoina hoe na Pachypodium lamerei izay hita matetika any amin'ny Tsingin'i Remaraha.

**ANARANA**: Vontaka, Vontaky, Hazo tavoahangy.

"palmier de Madagascar" no fiantso azy eo amin'ny sehatry

ny varotra zavamaniry sy voninkazo.

ANARANA SIANTIFIKA : Pachypodium lameri

TOERANA AHITANA AZY: anaty alan-janakazo tsiloina maniry amin'ny toerana maina,

eny amin'ny vato sokay, any amin'ny faritra andrefana,

atsimo andrefana ary atsimon'ny Nosy.

: Haavo : mirefy eo amin'ny 3 ka hatramin'ny 10 metatra, **FAMARITANA** 

arakaraky ny karazany.

Taho: lehibe indrindra eo amin'ny fototra, miendrika tavoahangy. Miloko volondavenona, misy tsilo mirefy eo amin'ny 1 sm eo ho eo.

Ravina: mivelatra eny amin'ny tendron'ny hazo, maitso, ary mihintsana mandritra ny ririnina.

Vony: mamelana mandritra ny volana oktobra ka hatramin'ny febroary, miloko fotsy na mavo ny voniny.

Voa : lava, malama, mitovy amin'ny kôkômbra

Mila masoandro sy hafanana ny vontaka vao maniry.

Ny Pachypodium rehetra dia voakilasy ao anatin' ny zavamaniry VOAARO mba tsy ho lany tamingana. Noho izany dia mila fahazoandalana manokana ny varotra sy ny fanodranana azy any ivelany.

Ny **TAHO** dia natao sakafon'ny biby fiompy satria malemy, misy nofo matevina sy feno rano. Misotro ny rano ao anaty taho ihany koa ny mponina amin'ny fotoana maina. Na dia somary mangidy aza io ranonkazo io, dia azo sotroina ihany.

Manaingo ny zarizaina sy mandravaka ny tokantrano

ihany koa ny hazo tavoahangy



L'écopédagogie se fonde sur diverses approches dont l'approche affective. Cette référence se justifie du fait que l'écopédagogie propose une éducation holistique des apprenants. Autrement dit, l'écopédagogie veut développer les différentes qualités de l'individu en considérant ses multiples dimensions : cognitive, sociale, psychomotrice, morale et affective.



L'écopédagogie a prévu des activités parascolaires pour l'éducation environnementale des élèves. Il s'agit des Activités d'Observation et de Découvertes

00

(AOD) qui sont de 3 sortes :

- les sorties à caractère cours pédagogique pour : soit préparer un cours, soit illustrer un cours, soit réaliser un sous forme de classe-nature;
- les sorties pour l'exploration des milieux de vie que ce soit en milieu rural ou urbain;
- les sorties d'éducation nature pour mettre les élèves en contact direct avec la nature et leur environnement.

C'est cette dernière forme d'AOD qui nous intéresse ici car elle contribue énormément à l'éducation affective des élèves.

En effet, cette activité se réalise sous diverses formes : jeu de la chenille aveugle, monologue avec un arbre, écoute des bruits de la nature ou d'un quartier, etc. Ces jeux concourent tous à opérer une sorte de communion de l'individu avec la nature de manière à ce que cette dernière soit considérée, valorisée et aimée, et par voie de conséquence protégée par l'homme.

Les activités d'éducation-nature sont donc essentielles pour mener les élèves dans la voie du respect de la nature. Plus les élèves feront des sorties-nature, plus ils aimeront la nature, et mieux ils la protègeront.





L'éducation-nature se pratique généralement en dehors de la classe. Mais l'éducation affective des élèves peut se

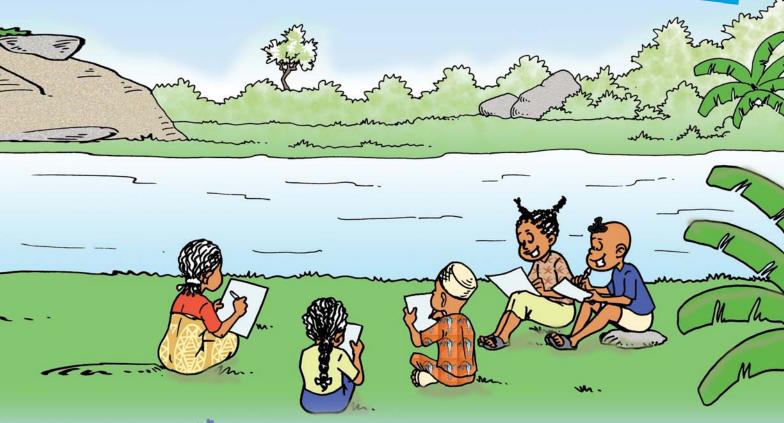
réaliser également en classe et à travers les matières d'enseignement comme le chant, la danse, le dessin, l'écriture, la récitation, les arts plastiques, le théâtre, le cinéma, etc. L'éducation esthétique des apprenants par le développement de l'amour du beau dépasse les disciplines qui viennent d'être citées.

Elle se cultive aussi par le biais des autres matières : la lecture par le choix des textes et la manière de les lire (lecture expresssive, déclamation de poèmes,...), la géographie en montrant de beaux paysages.

Une bonne organisation des cours et des classes va dans le même sens. Elle donne de bonnes habitudes aux élèves et crée un climat agréable dans les salles de cours. Les cahiers bien tenus (titres en rouge et soulignés, textes bien écrits), un tableau utilisé rationnellement (une partie pour le plan du cours, une partie pour les notions à retenir par les élèves, une partie

pour les notions à retenir par pour servir de brouillon), une salle de classe propre et bien rangée, des mobientretenus griffonnages, bref tout ce qui entoure les élèves doit les faire baigner dans une atmosphère d'ordre, de sérénité et de beauté. L'éducation esthétique dispensée à l'école met donc les élèves dans de bonnes conditions pour un mieux agir sur l'environnement.





# Le cadre de **vie scolaire**

Le sens du beau pour aimer la nature se cultive enfin au

niveau de l'école. C'est pour cela que l'écopédagogie préconise l'adoption du Projet d'établissement et la mise en oeuvre de Projets d'activités environnementales dans le cadre de ce dernier.

En effet, ce qui passe au niveau de l'établissement ne doit pas être en contradition avec ce que vivent les élèves dans leurs classes ou pendant les cours.

La vie de l'école doit être bien organisée (répartition des tâches, discipline, solidarité, recherche

d'efficacité, écogestion,...), les infrastructures entretenues, le domaine scolaire embelli, les horaires de travail respectés, autant de choses qui, lorsqu'elles sont réalisées convenablement, conduisent les élèves vers le respect de leur environnement scolaire et familial d'abord, puis vers l'environnement ensuite.

Ainsi, par la voie de l'éducation affective des élèves, l'école prépare ces derniers à aimer la nature, à respecter l'environnement et à sauver la planète.

Louis Laï-seng Responsable Programme Education Environnementale





# Mpianatra miara-mientana amin'ny **Ady amin'ny kolikoly**

KILASY: Ambaratonga Voalohany

SOKAJY: SAR

Isan'ireo sokajin'olona anompanan'ny Birao

Mahaleotena ladiana amin'ny Kolikoly

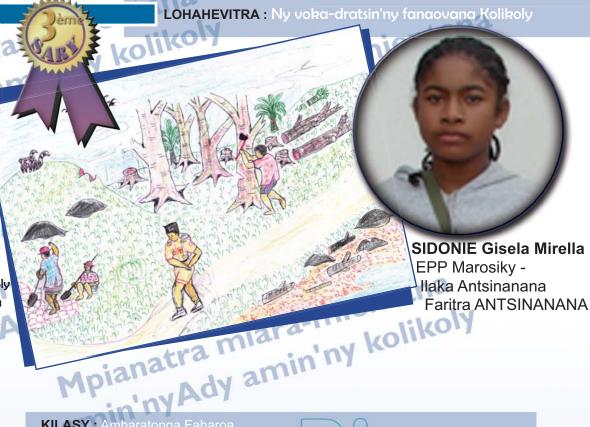
ezaka manokana eo amin'ny lafiny fanabeazana sy fanentanana ny Tanora.

Tao anatin'izany ezaka izany no nandrindrana ny andiany faharoa tamin' ny Fifaninanana natao manerana ny Nosy momba ny Ady atao amin'ny Kolikoly nanomboka ny 9 martsa ka hatramin'ny 30 aprily 2007.

"Mpianatra miaramientana amin'ny ady amin'ny kolikoly" no lohahevitry ny fifaninanana nampanaovina, ary ny fanentanana ny tanora malagasy mba handray anjara feno amin'ny Ady atao amin'ny Kolikoly no tanjona ankapobeny nokendrena.

Lohahevitra telo lehibe mifanaraka amin'ny sokajin-kilasy misy ireo tanora ireo no nanompanana ny fifaninanana.

Haseho amintsika ato anatin'ny Gazety VINTSY laharana faha 59 ireo sanganasa isan-tsokajiny nahazo ny laharana Faha-Telo (afatsy ny fanadihadiana lahatsoratra).



KILASY: Ambaratonga Faharoa SOKAJY: TONONKALO

LOHAHEVITRA: Ny voka-tsoa ateraky



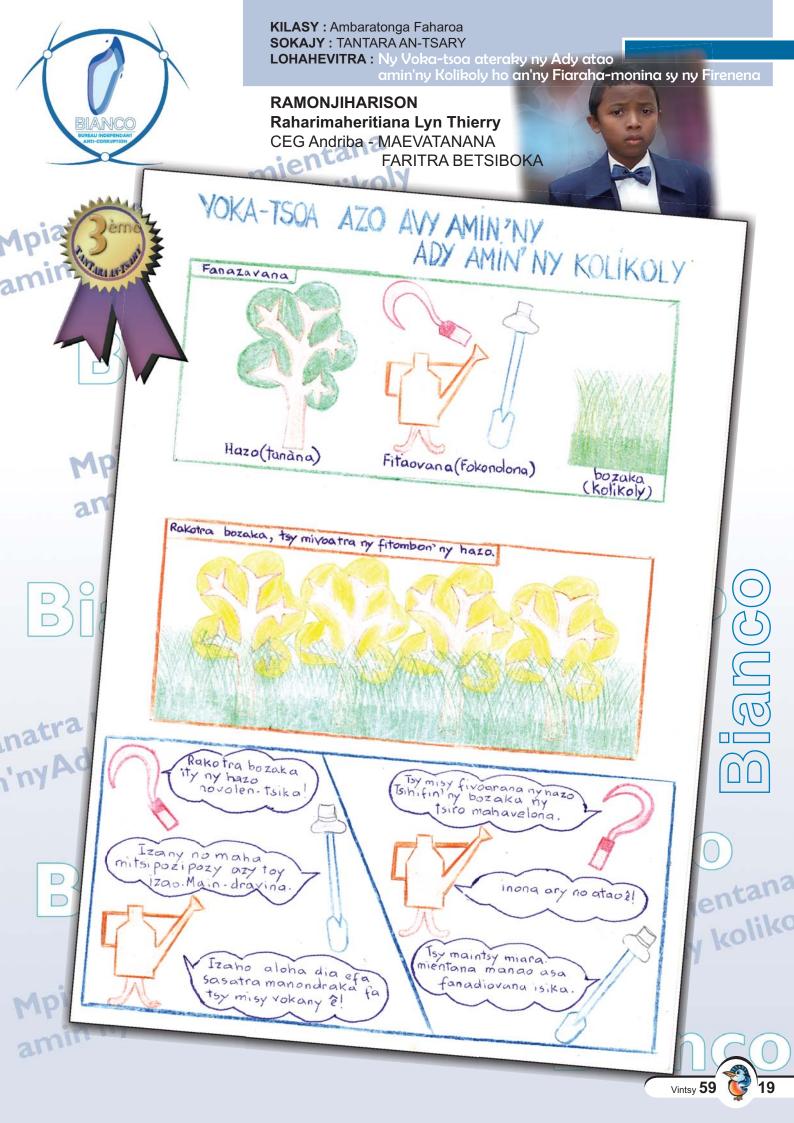
Ny risoriso fantatrao? Akamakama sy ny tsolotra, kolikoly tsotra izao! Na mpandray na mpanolotra.

> Zovy ianao no tsy mandre, fa na birao na an-dalam-be, rehefa tsisy ny atolotra mangasihasy maina molotra!!

Toetra ratsy mahonena Entin'ny fitiavan-tena, ka tsy maintsy horesena Satria mambotry ny firenena.

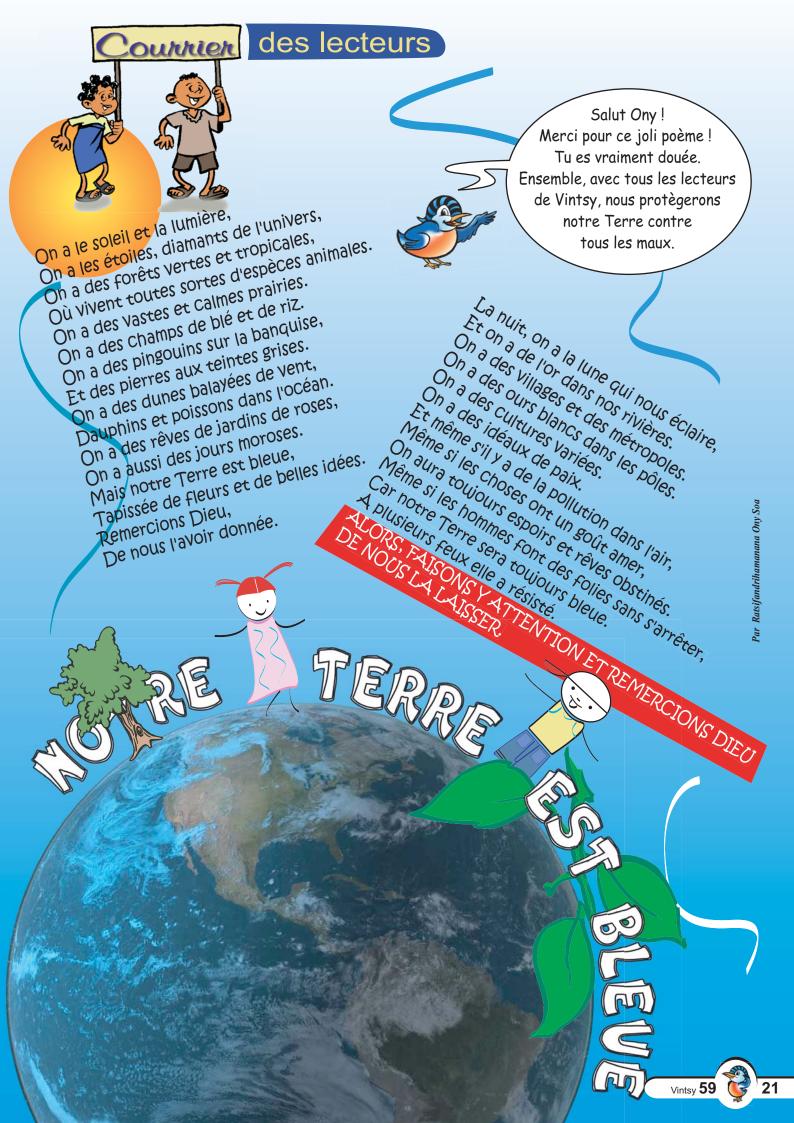
> Koa iady isika ankehitriny hanafoana ny fisiany, mba hampateza, hampaharitra Ny fampandrosoana isam-paritra.

Ry TANORA O! MIANDRY ANAO NY FITONDRANA AIM-BAOVAO KA SAHIA IANAO MIJORO! HANATSARA NY TONTOLO.



## NY VOKATSOA ATERAKY NY ADY AMIN'NY KOLIKOLY HO AN'NY FIARAHA-MONINA SY NY FIRENENA







#### Institution

#### LE REPRESENTANT REGIONAL DU PROGRAMME DU WWF A MADAGASCAR ET DANS L'OCEAN INDIEN OCCIDENTAL EST ARRIVE.



Mr Niall O'Connor avec Mr Jean-Paul Paddack



Mr Niall O'Connor en compagnie du Ministre Harison Randriarimanana et quelques membres du groupe des Amis du WWF

Une rencontre des plus conviviales a été organisée par le WWF à l'hôtel Colbert dans la soirée du mercredi 10 septembre, en présence notamment du Ministre de l'environnement, des forêts et du tourisme, M. Harison Randriarimanana, du Secrétaire général du Ministère des affaires étrangères, M. Mboara Andrianarimanana, et du Sénateur Charles Rabotoarison, également Président du groupe des "Amis du WWF".

Monsieur Niall J. O'CONNOR, nouveau Représentant Régional du WWF à Madagascar et dans l'Océan Indien Occidental, a pris ses fonctions à Antananarivo le 1er septembre 2008.

De nationalité irlandaise, M. Niall J. O'CONNOR est âgé de quarante ans. Il est marié et père de trois enfants.

Ayant étudié à l'University College de Dublin puis à l'Imperial College de Londres, M. Niall O'Connor est titulaire de M. Sc respectivement en conservation de la biodiversité, portant notamment sur le développement de plan de conservation de parcs naturels par les communautés, et en agro-foresterie.

Devant les nombreux représentants de la grande famille de l'environnement à Madagascar, Μ. Jean-Paul Paddack. actuellement Directeur des Initiatives du Réseau au siège du WWF à Gland, en Suisse, a présenté son successeur, lui souhaitant "beaucoup de travail et autant de succès pour le développement durable et harmonieux de Madagascar". M. Niall O'Connor, le nouveau Représentant Régional, a souligné pour sa part que "le WWF entend toujours faire mieux : pour que l'Homme vive en harmonie avec la Nature, pour que réalise Madagascar ses objectifs de développement". Une occasion pour le Ministre Harison Randriarimanana de mettre en exergue la volonté de cette organisation d'accompagner Madagascar dans la réalisation des défis du MAP, se déclarant par ailleurs "confiant quant à une contribution toujours accrue du WWF aux côtés du Gouvernement malgache et des autres partenaires face aux grands défis de l'heure, dont le problème crucial du changement climatique".

Sylvain Rafiadana-Ntsoa

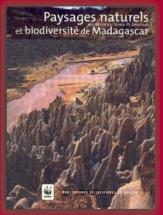






Sortie du livre

#### "paysages naturels et biodiversité de Madagascar"



Un premier livre intitulé "The natural history of Madagascar" ou "L'histoire naturelle de Madagascar" en français a été édité en 2003.

Destiné aux scientifiques, ce livre de 1700 pages rédigé en anglais expose le passé géologique de notre pays, les aspects de l'écologie, le climat et des chapitres sur les plantes et les principaux groupes d'animaux ainsi que les différentes facettes de la conservation sur notre île.

Comme beaucoup de jeunes désirent approfondir leurs connaissances sur notre biodiversité, l'environnement et la conservation, le WWF et le Museum National d'Histoire Naturelle de Paris ont décidé d'éditer un ouvrage complémentaire en français sous la coordination du Dr. Steven Goodman. Ce livre intitulé "Paysages naturels et biodiversité de Madagascar" est facile à lire pour les étudiants. Il comporte cinq parties : environnement, plantes, vertébrés, invertébrés et conservation. Sur les 6500 exemplaires édités, 3.750 exemplaires du livre seront distribués à Madagascar pour sensibiliser les jeunes sur l'environnement.

comme OUTIL de CONSERVATION de la **BIODIVERSITÉ MARINE** Du 7 au 12 avril dernier, une exposition sur la biodiversité marine et les aires

> marines protégées comme outil de conservation a eu lieu à l'Alliance Française d'Antananarivo. Elle a été organisée par le projet Réseau des Aires Marines Protégées des Pays de la

RESEAU DES AIRES MARINES PROTEGEES. DES PAYS DE LA COI

comme outil de conservation

de la biodiversité marine

Commission de l'Océan Indien. Cette exposition se veut itinérante et a déjà visité les villes et villages alentours d'Antsiranana et de Toliary Ainsi que trois lycées d'Antananarivo, avant que celle-ci ne soit présentée à l'Alliance Française. Cette exposition est une interpellation au grand public afin de faire connaître l'importance des écosystèmes marins et côtiers et les pressions et menaces qui pèsent sur eux.

#### **Formation des encadreurs** de Clubs Vintsy

Comme chaque année, les encadreurs des Club Vintsy ainsi que les planning

Vintsy



## "HAZO ROA, MPIANATRA IRAY"

Izany no teny filamatra nentin'ny
Club Vintsy MANGORO ao amin'ny
CEG Mahanoro, sy ny Club Vintsy VOHIBE
ao amin'ny Lycée Mahanoro nanatanteraka
ny hetsika fambolen-kazo nataon'ny mpikambana
rehetra tami'ity taona ity. Mitontaly 240 fototra ny
zanakazo voavoly na dia teo aza ny orana nikija
nandritra ny fandalovan'ny rivodoza Ivan tany
an-toerana. Ireo zanakazo ireo moa dia nalaina
tao amin'ny tanimboly (pépinière) nokarakarain'
ny mpikambana. Mivarotra zanakazo ihany koa
ny Clubs ary mampidi-bola ho an'ny fikambanana
izany.



WAROHITA WKARAKARA NY TONTOLO JAINANA

No. -:kambana ao amin'ny Club Vinto

Maro tokoa ny sahanasa nataon'ireo mpikambana ao amin'ny Club Vintsy IMAROHITA ao amin'ny Lycée Marolambo. Anisan'izany ny fikarakarana mpianatra mba hananany traikefa momba ny tontolo iainana, ny fikarakarana ny taninketsa sy ny fambolena zanakazo 300 tamin'ny voalohan'ny taona ary ny fikolokoloana ny tanànan'ny sekoly. Maro ihany koa ireo sahanasa ny fikolokoloana ny tanànan'ny sekoly. Maro ihany koa ireo sahanasa ny fikolokoloana ny tanànan'ny sekoly. Maro ihany koa ireo sahanasa ny fikolokoloana ny tanànan'ny sekoly. Maro ihany koa ireo sahanasa ny fikolokoloana ny tanànan'ny sekoly. Maro ihany koa ireo sahanasa ny fikolokoloana ny tanànan'ny sekoly. Maro ihany koa na natao an-toerana manoloana ny fahasimban'ny aman-dreny ary ny mponina eo an-toerana manoloana ny tontolo iainana izay tontolo iainana. Nisongadina tamin'izany ny momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ny indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iainana izay ary indrindra ny fandefasana sary mihetsika momba ny tontolo iai

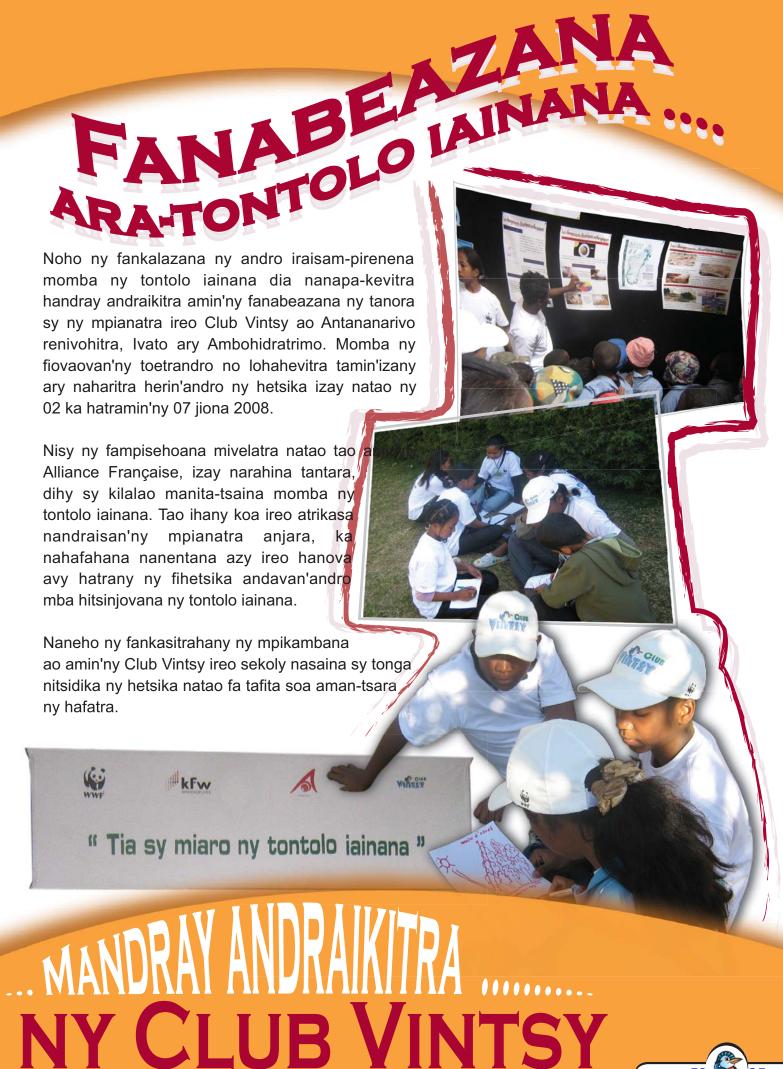
Mankasitraka sy mankahery azy ireo ny gazety Vintsy!!

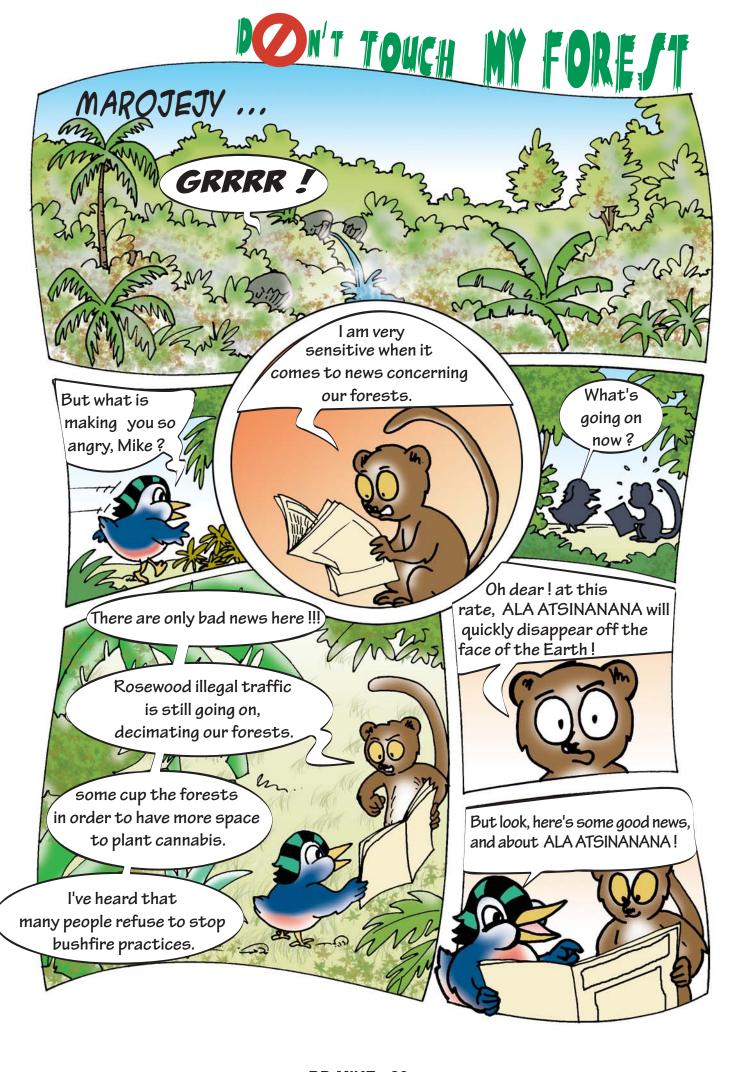


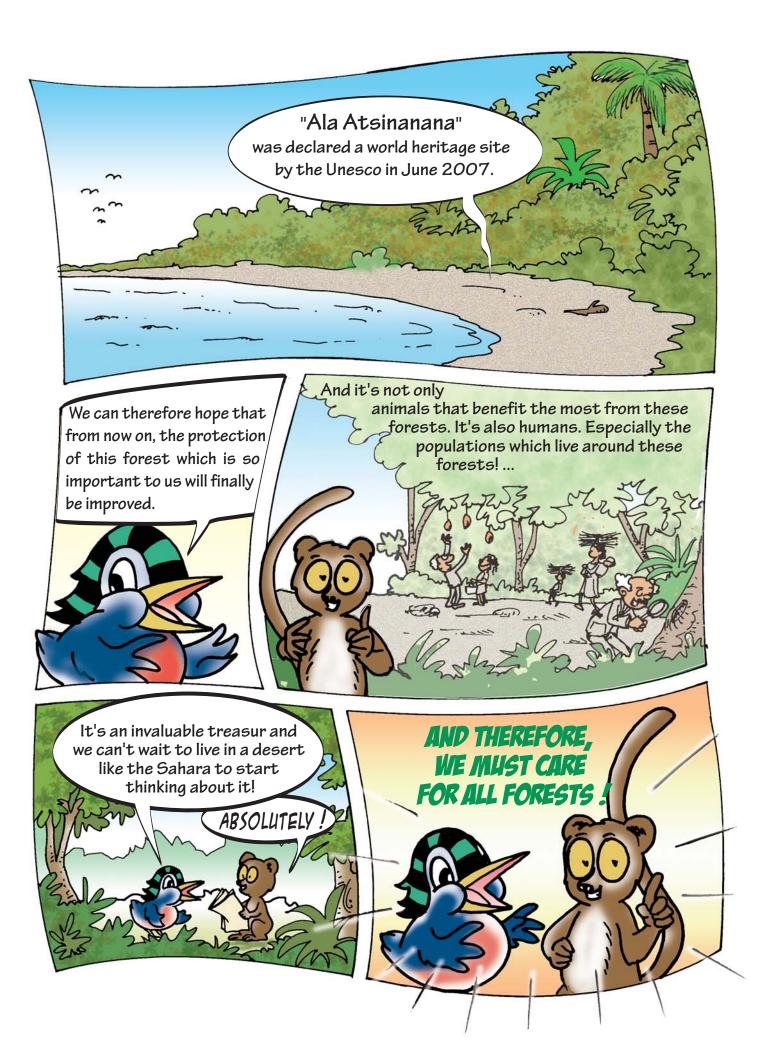












# United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

### LE PROGRAMME DU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO A MADAGASCAR



#### Le Parc national de Befotaka Midongy

Dès qu'on parle de Midongy du Sud et de Befotaka, l'image d'une région reculée et complètement enclavée vient en premier à l'esprit. En fait cette région abrite le deuxième plus grand parc national terrestre dans le réseau actuel des aires protégées à Madagascar avec ses quelques 192000 ha après le parc national de Masoala. Malheureusement la couverture forestière de ce parc national a subi de graves défrichements dus surtout à la pratique intensive de culture sur brûlis.

#### Les activités du programme dans le parc national de Befotaka Midongy.

Le bureau de l'unité de gestion du parc national de Befotaka Midongy a été inauguré en janvier 2005 par le Ministre de l'environnement, des eaux et forêts le Général Rabotoarison Sylvain, en présence d'une délégation du Centre du Patrimoine Mondial de l'UNESCO de Paris et de la Direction Générale du PNM (Parcs Nationaux de Madagascar)-ANGAP d'Antananarivo. La construction de ce bureau a été rendue possible par l'étroite collaboration des autorités nationales et locales et avec le financement du Centre du Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

Ces festivités ont marqué aussi le lancement des activités de conservation par l'ANGAP Midongy, et des activités de développement socio-économique par le MGHC de JSI (Madagascar Green Healthy Communities) et du Programme Conjoint de l'Education pour Tous (PC/EPT). Toutes ces activités entrent dans le cadre du programme du Patrimoine Mondial de l'UNESCO à Madagascar.

L'approche adoptée a été le schéma classique d'un PCDI (Programme de Conservation et Developpement Intégré) mais en ciblant des zones de pressions où tous les partenaires travaillaient en synergie pour atteindre une masse critique d'activités et de bénéficiaires pour une durée assez courte.

Des activités de santé publique, de micro-projets économiques, d'alphabétisation et de renforcement de capacités des associations locales en techniques agricoles ont été lancées. Toutes ces activités ont été menées en collaboration avec l'unité de gestion qui assurait de son coté les activités de conservation avec la matérialisation des limites du parc dans les zones à hautes pressions, les inventaires de la richesse biologique du parc et les campagnes de sensibilisation (textes, CoAP,...).

Des résultats positifs ont été obtenus avec cette approche dans les sites d'intervention (6 fokontany dans 3 communes rurales) et la phase actuelle du Programme dans cette région consiste à mettre à l'échelle ces interventions (17 Fokontany) avec de nouveaux partenaires financiers : la CI (Conservation International) à Madagascar et la Fondation Tany Meva, les autres partenaires étant toujours opérationnels dans la région.

L'objectif principal de la phase actuelle est la pérennisation des activités afin de renforcer l'intégrité écologique du parc national de Befotaka Midongy. Cet objectif principal pourrait être atteint à condition que les communautés locales participent activement dans un système de gestion collaborative avec tous les

opérateurs présents dans la région.

La structure du programme dans la région inclut 2 unités de coordination de site avec 3 équipes mobiles composées de techniciens agricoles et de socio-organisateurs. Ces équipes travaillent en synergie avec les équipes de santé de PENSER (ex MGHC) et des équipes du PC/EPT pour l'alphabétisation et de renforcement de capacité.

L'Association malagasy Vahatra composée d'éminents scientifiques vient d'effectuer des inventaires biologiques du parc national dont les résultats préliminaires confirment la grande importance scientifique du parc national dans la conservation de la biodiversité de cette région de l'île en assurant la connexion des corridors forestiers allant du Parc National d'Andringitra au Parc National d'Andohahela, tous deux sont inclus dans l'ensemble des forêts humides de l'Atsinanana, site du Patrimoine Mondial.

En tant que programme d'une agence des Nations Unies, l'UNESCO par le biais de ce programme s'efforce également de promouvoir la vision "UN as ONE" en mobilisant les agences du Système des Nations Unies à venir travailler dans cette région. La synergie de ces actions augmenterait considérablement les atouts pour atteindre les OMD (Objectifs Millénaires pour le Developpement) dans cette région enclavée de Madagascar.



Bureau de liaison : 22 rue Rainitovo, Antsahavola, Antananarivo, Email : unescopm@mel.moov.mg